

# Loss mer singe

## Kneipenhits der Session 2013

### 1. Kasalla – Stäänefleejer

Text: Bastian Campmann, Florian Peil  
Musik: Florian Peil, Nils Plum, Rene Schwiers, Sebastian Wagner  
Verlag: Universal, Tinseltown, Edition Gaucho

Kumm met, mer fleeje zo de Stääne un zoröck,  
mer övverläje nit lang un dann finge mer et Jlöck  
un dann haale mer et fass  
un dann packe mer et en,  
weil mer Stäänefleejer sin!

### 2. Kläävbotze – Jünne künne

Text: Robert Pütz – Musik: Michael Johannes Fecke, Markus Gahlen  
Verlag: Manuskript

Mer muss och jünne künne,  
mer muss och jünne künne,  
denn wer nit jünne künne kann, es janz ärm dran!

Nach 4. Refrain (2x):

Neider jitt et immer welche,  
doch jünne künne kann dä Kölsche,  
do muss mer sich ne Deu och jevve,  
wä jünne kann, hät mih vum Levve!

### 3. Paveier – Saach niemols nie

Text: Sven Welter, Johannes Gokus, Klaus Lückerath, Detlef Vorholt  
Musik: Sven Welter, Hans Ludwig Brühl – Verlag: Pavement Musikverlag

Saach niemols nie, wer weiß, wat noch passeet!  
Saach niemols nie,  
denn zum Dräume es et nie zo spät!  
Saach niemols nie, su lang die Ääd sich driecht,  
wees do schon sinn,  
dat ne Draum och manchmol Wohrheit weed!

### 4. Klüngelköpp –

#### Wä eimol Kölle sing Heimat nennt

Text: Rolf Janovsky – Musik: Rolf Janovsky, Pete Haaser, A. Linden,  
H. Zaunegger – Verlag: Pavement Musikverlag

Wä eimol Kölle sing Heimat nennt,  
der weiß, wat em su jod jefällt.  
Wä die Hüüsjer un Jasse, die Veedel kennt,  
der weiß wovun hä verzällt.  
Wä eimol Kölle sing Heimat nennt,  
dem fällt die Trennung su schwer.  
D'r Ostermanns Will, d'r hät Rääch jehatt:  
Mer köme zo Fooss, zo Fooss widder her!

### 5. Kuhl un de Gäng – Su

Text und Musik: Manuel Pickartz, Tobias Hebbelmann  
Bearbeitung: Anselm Hagen Fritzsche – Verlag: Dabbelju Music

Ich sach ens: „Su, su wie et es, kann et blieve!  
Su wie et läuf, muss et laufe!  
Un su wie et jeiht, soll et jonn!  
Jenau su, su wie et kütt, kann et kumme!  
Su wie et flupp, muss et fluppe!  
Denn su wie et es, es et jod!“

### 6. Kölschfraktion – Einfache Jung

Text und Musik: Franz-Martin Willizil – Verlag: Dabbelju Music

Ich ben nur ne einfache Jung -  
ne janz einfache Jung,  
Ruhm, Jold un Jeld, nä, dat es nit ming' Welt,  
dat es nit dat, wat för mich zällt!  
Ich ben nur ne einfache Jung -  
ne janz einfache Jung,  
un dat wat do sühs, es och dat, wat do kriss:  
Ne janz einfache Jung.

### 7. Kommando MundArt – Lecker Lisbeth

Text und Musik: Michael Andreas Moritz – Verlag: BonnBoomMusic

Ich stonn unge am Balkon  
un am Himmel nor dä Mond.  
Jo, zick Stunde waad' ich schon,  
wo dat lecker, lecker Lisbeth wonnt.  
Wo dat lecker, lecker Lisbeth,  
lecker, lecker Lisbeth,  
lecker, lecker Lisbeth wonnt.  
Wo dat lecker, lecker Lisbeth,  
lecker, lecker Lisbeth,  
lecker, lecker Lisbeth wonnt.

### 8. Räuber – Immer nur op die Kleine

Text: Karl-Heinz Brand – Musik: Traditional  
Verlag: Pavement Musikverlag

Immer nur op die Kleine, immer nur feste drop!  
Die Jroße, die löss m'r laufe,  
ävver die Kleine, die hängk m'r op.  
Immer nur op die Kleine, immer nur feste drop!  
D'r Düvel, dä et Jeld erfungk,  
dä kann jetrus en Rente jonn  
un laach sich halv kapott!

### 9. Blootsbröder – Wenn die Welt ungerjeiht

Text: Benjamin und Peter Brings – Musik: Benjamin Brings  
Verlag: Kasalla Musikverlag

Och wenn die Welt ungerjeiht,  
mer fiere he dä Karneval,  
jelaach, jedanz weed üvverall.

### 10. Bläck Fööss – Keine Minsch dä es perfek

Text: BläckFööss, Hans Knipp – Musik: Bläck Fööss – Verlag: Manuskript

Mir sin Jode, mir sin Schläächte,  
mir sin manchmol Unjeräächte,  
mir sin stark un mir sin schwach,  
mir sin möd, mir sin hellwach!  
Mir sin Brave, mir sin Sünder,  
mir sin einfach Minschekinder,  
keine Minsch, dä es perfek,  
jedem Minsch, däm fählt en Eck!

Nach 4. Refrain (am Ende):

Un wä meint, hä wör perfek,  
jo, däm fählt die jröste Eck!

### 11. Kölschraum – Fott wie e Pääd

Text und Musik: Björn K. Fischer, Christian Bröling  
Verlag: Edition Xtreme Jot

Ich han en Fott, wie e Pääd,  
wenn ich höpfe, bebt die Ääd.  
Dä Arzt säht: „Maach Diät,  
söns es et baal zo spät!“  
Doch welches Pääd op d'r Ääd  
mäht freiwilllich en Diät?  
E Kölsch för der, dä mir dat jläuvhaf mäht!

### 12. Brings – Stell die Stadt op d'r Kopp

Text und Musik: Stephan und Peter Brings, Harry Alfter  
Verlag: Kasalla Musikverlag

Stell, stell, stell die Stadt op d'r Kopp!  
Drieh, drieh, drieh die Musik op!  
Stell, stell, stell dich einfach ens quer!  
Maach, maach, maach die Stadt widder fair!

### 13. Kasalla – Immer noch do

Text: Bastian Campmann, Florian Peil, Rene Schwiers  
Musik: Florian Peil – Verlag: Universal, Tinseltown, Edition Gauch

Jo, jo, jo, mir sin immer noch do, do, do!  
Weil mer su schnell nit kapott jeiht  
un weil de Sonn immer widder opjeiht, singe mer:  
“Jo, jo, jo mir sin immer noch do, do, do!”  
Drink met mir op dich un mich un en neues Johr,  
op dat wat es, op dat wat kütt un op dat wor.

### 14. papallapap – Lееve Schäng

Text: Rolf Janovsky – Musik: Klaus Strenge  
Verlag: Lückerrath & Scholz OHG, Paveier Musikverlag

Lееve Schäng, pack die Quetsch us.  
Lееve Schäng, loss jonn!  
Spill för uns, wat de drop häs!  
Ob Bier oder Flönz, för dich es he alles omsöns.  
Ob Bier oder Flönz, för dich es he alles omsöns.

Nach 3. Refrain (am Ende):

La, la, la, ...  
Spill för uns, wat de drop häs!  
Ob Bier oder Flönz, för dich es he alles omsöns.

### 15. Hanak – Durch de Naach

Text: Micha Hirsch – Musik: Micha Hirsch, Guido Mauss  
Verlag: Manuskript

Mer fleeje wie Vampire durch de Naach,  
durch de Naach, durch de Naach!  
De decke Trumm schleiht unser Hätzje waach,  
för de Naach, för de Naach!  
Mer fleeje wie Vampire durch de Naach,  
durch de Naach, durch de Naach!  
Bes am Horizont d'r Daach erwaach,  
us d'r Naach, us d'r Naach!

### 16. Cat Ballou – Et jitt kei Wood

Text und Musik: Oliver Niesen, Dominik Schönenborn,  
Michael Kraus, Kevin Wittwer – Verlag: Pavement Musikverlag

Et jitt kei Wood, dat saare künnt, wat ich föhl',  
wenn ich an Kölle denk', oh oh oh,  
wenn ich an ming Heimat denk'.

10. (letzter) Refrain:

Et jitt kei Wood, dat saare künnt, wat ich föhl',  
wenn ich an Kölle denk', oh oh oh,  
ich han einfach dat Jeföhl: ich ben ze Huus!

### 17. Arno Steffen feat. Tommy Engel – Meditiere

Text: Robert Pütz, Arno Steffen – Musik: Arno Steffen  
Verlag: Krauthausen Musikverlag

Kumm loss uns meditiere,  
mer dun dat ens usprobiere,  
schamm dich nit un komm,  
sing: „Om mani padme hum (ॐ मणिपद्मे हूँ).“  
Kumm loss uns meditiere,  
deef en et Chakra (चक्र) jonn,  
du bruchs nit mih beim Arz' zo stonn,  
sing: „Om mani padme hum (ॐ मणिपद्मे हूँ).“

### 18. Stefan Raab und die Hühner – Ävver et Hätz blieb he en Kölle

Text: und Musik: Stefan Raab  
Verlag: EMI Music Publishing, Roof Groove Musikverlag

Ävver et Hätz blieb he en Kölle,  
ejal, wohin et dich och trick.  
Ävver et Hätz blieb he en Kölle,  
denn nur he es et om räächte Fleck.

### 19. Querbeat – Stonn op un danz

Text: Johannes Anselm Berger, Raoul Vychodil, Sebastian Schneiders,  
Stefan Knittler – Musik: Johannes Anselm Berger, Raoul Vychodil  
Verlag: Manuskript

Mal di Jeseech janz bunt,  
hück schleiht ding eetzte Stund,  
schöddel dich wie ne nasse Hungk,  
jetz jeiht et richtich rund.  
Ding Fott es voll met Dynamit!  
Stonn op un danz,  
lalalalalala, lalalalalala, lalalalalala, lalalalalala

### 20. De Imis feat. Knittler – Eijentlich

Text: Chris Geletneky, Carolin Kebekus, Stefan Knittler, Marc Löb  
Musik: Chris Geletneky – Verlag: Dabbelju Music

Eijentlich sollt ich jetz jonn,  
et es vill zo spät, an d'r Thek' noch zo stonn,  
mir han jrad su ne Spass,  
nit, dat ich jet verpass'!  
Der eine, dä drink ich noch us,  
jo – dann jonn ich wirklich, } nicht bei 1. Refrain  
jo, dann jonn ich wirklich, }  
jo, dann jonn ich wirklich noh Huus!